

# Libro de español de quinto grado contestado por México Educa

## Página 9

### Lo que conozco

¿Cómo los distingues de un cuento, una novela, una leyenda, un artículo...?

Respuesta:

-Cuento: Narración breve de ficción.

-Novela: Obra literaria narrativa de cierta extensión.

-Leyenda: Narración de sucesos fantásticos que se transmite por tradición.

-Artículo: Texto escrito que tiene entidad propia y se publica junto a otros textos en un periódico, en una revista o en un libro.

-Nota informativa: es un escrito que permite informar a los lectores acerca de algún suceso que sea de interés público, es decir; que pueda interesarle a la comunidad.

## Página 11

### Iturbide

¿Dónde coronaron a Iturbide como Emperador?

Respuesta:

Lo coronaron en el altar de la catedral.

¿Quién coronó a Iturbide?

Respuesta:

Mangino, el presidente del Congreso colocó la corona a Iturbide en su cabeza.

¿Qué crees que son las demás "insignias imperiales"?

Respuesta:

En ese tiempo ese tipo de insignias eran joyas y medallas de oro o plata que halagaban a la realeza.

## Página 12

### Agustín de Iturbide

¿Qué consecuencias trajo la reducción o eliminación de los impuestos....?

Respuesta:

No había un sistema de administración de justicia que le permitiera actuar lo que provocaba la inconformidad en la gente.

¿Porque las ideas de Iturbide y la de los partidarios?

Respuesta:

Porque la forma de gobierno que representaban o apoyaban unos y otros era totalmente opuesta.

## Página 13

### Movimiento a favor del Imperio

¿Quiénes querían la coronación de Iturbide?

Respuesta:

Los partidarios de Iturbide, una parte de los monarquistas y el clero (el sargento Pío Marcha).

¿Qué opinaba Iturbide del motín?

Respuesta:

Lo fomentaba ocultamente, pidiendo la opinión a varios generales.

¿Porque fue convocado...?

Respuesta:

Porque deseaban hacer que Iturbide admitiera la corona como emperador.

## Página 14

### Reconstruyan los hechos

¿Qué hecho ocurrió?

Respuesta:

Inicio el Imperio de Iturbide.

¿Quiénes participaron?

Respuesta:

Josefa Ortiz de Dominguez, Guadalupe Victoria, Servando Teresa de Mier, Vicente Roca fuerte y Miguel Santa María.

**¿Por qué ocurrió?**

**Respuesta:**

Porque conspiraron contra él.

**¿Qué consecuencias trajo?**

**Respuesta:**

En agosto de 1822 Iturbide envió a la cárcel a los diputados conspiradores.

## Página 18

Lo que conozco

**Revisa la siguiente liga:**

**Respuesta:**

[Aprende más acerca de las fábulas y refranes.](#)

## Página 20

Los refranes de ayer y hoy

**¿Cómo se dice actualmente el refrán "El muerto a la sepultura y el vivo a la hogaza"?**

**Respuesta:**

El muerto a la sepultura y el vivo a la travesura.

## Página 22

Discute con tus compañeros

**¿Por qué estaría el cuervo parado en la rama de un árbol con un trozo...?**

**Respuesta:**

Las fábulas son historias contadas con personajes de animales que tienen actitudes humanas. En este caso el cuervo es solo un personaje que más adelante en la historia ayudará a darnos una lección.

**¿Qué quiere decir el autor con la frase "un zorro muy maestro"?**

Respuesta:

Quiere decir un zorro muy inteligente.

**¿Qué significa tener "bella traza"?**

Respuesta:

Significa tener porte, estilo.

**¿Por qué el zorro alabó al cuervo?**

Respuesta:

Lo alabó para que el zorro se sintiera halagado, cantara y al hacerlo soltara el queso.

**¿Qué ocurrió cuando el cuervo comenzó a cantar?**

Respuesta:

Soltó el queso.

**¿Qué significa el refrán "Quien oye aduladores, nunca espere otro premio"?**

Respuesta:

Es una moraleja que advierte sobre las consecuencias de confiar en aquellos que se acercan a nosotros con adulaciones y halagos, pero que, en realidad, guardan oscuras intenciones. Reconstrucción de fábula. Al principio, un cuervo estaba muy contento parado en la rama de un árbol. Sostenía un trozo de queso en su pico. Luego, llegó un zorro y le dijo: -Cuervo, ¡mírate nada más!- eres un cuervo muy elegante. Al oír al zorro, el cuervo decidió cantar y soltó el trozo de queso que tenía en el pico. Al final, el zorro le dijo al cuervo que por buscar adulaciones y halagos había perdido lo que era suyo y él había ganado su queso.

## Página 23

### Fábulas y refranes

**¿Cuál de los siguientes refranes se relaciona con la moraleja del texto anterior?**

Respuesta:

Habla de lisonjero, siempre es vana y sin provecho.

## Página 24

### Producto final

**Completa la tabla que se presenta a continuación:**

Respuesta:

Una vez que hayas leído las fábulas anteriores y otras que hayas elegido, completa la tabla que se presenta a continuación.

Características	Refranes	Fábulas
Hay un narrador		X
Finaliza con una moraleja		X
Generalmente, sus personajes son animales u objetos humanizados		X
Tiene frases populares	X	
Es adaptable a circunstancias geográficas y sociales	X	
Refiere diversos temas	X	X

Aunque son diferentes, las fábulas y los refranes tienen en común que buscan dar una enseñanza o consejo. Trata de explicar el significado de los refranes y moralejas:

Refranes	Significado
Haz el bien, sin mirar a quien.	Que siempre busquemos hacer el bien sin importar quien se beneficie de eso.
Más vale pájaro en mano que ciento volando.	Más vale enfocarse en algo seguro que en muchas cosas
Perro que ladra, no muerde.	Que realmente lo que parece difícil o peligroso es solo una apariencia.
Moralejas	
Conviene al poderoso ser piadoso con el débil; tal vez pueda necesitar de él algún día.	Que siempre debemos ser bondadosos con todas las personas porque tal vez algún día necesitemos de su apoyo.
Quien ansía lo de otro, puede terminar perdiendo también lo propio.	Que la envidia es algo que nos lastima porque al desear lo de los demás podemos perder lo que tenemos por no ocuparnos de ello.
Quien oye aduladores, nunca espere otro premio.	Que si nos dejamos llevar por los halagos perdemos la posibilidad de seguir creciendo.

Selecciona un refrán que te guste y a partir de él escribe una fábula que tenga como propósito reflexionar sobre las virtudes o defectos de los seres humanos. Al final, incluye el refrán en lugar de la moraleja.

## Página 31

### Los adjetivos en los anuncios

¿Cuál es la función de los adjetivos en los anuncios?

Respuesta:

Como sabes los adjetivos ayudan a describir a un objeto, persona o situación pues muestran las características o cualidades de cada uno. Entonces en el caso de los anuncios los adjetivos ayudan a los dueños de las marcas a mostrar los atributos de los productos.

¿Envían el mismo mensaje las dos oraciones?

Respuesta:

Si, pero la diferencia es que la primera frase usa el adjetivo "valiente" y eso le da mayor fuerza al mensaje.

## Página 32

### Piensa rápida y efectivamente

**¿Qué pasó con el significado de las frases?**

**Respuesta:**

Seguramente te diste cuenta que cuando agregamos adjetivos calificativos a lo que decimos le damos mayor fuerza y peso al mensaje.

## Página 36

### Evaluación del Bloque I

**2. ¿En cuál de los siguientes ejemplos se utiliza la coma para separar los elementos de una lista?**

**Respuesta:**

b. Ciudades como Valladolid y Querétaro se rindieron al aviso de la llegada de Iturbide. Así sucedió también en Guadalajara, Saltillo, Zacatecas y hasta Yucatán.

**3. Son dichos agudos y sentenciosos, de uso popular.**

**Respuesta:**

b. Refranes.

**4. Es una característica de las fábulas:**

**Respuesta:**

b. Referir los defectos humanos.

**1. Para organizar los acontecimientos históricos de un relato podemos utilizar:**

**Respuesta:**

b. Palabras que indiquen tiempo: dos años, después, un mes, antes, en 1860.

## Página 37

## Evaluación del Bloque I

**6. Las frases sugestivas que se usan en la publicidad se caracterizan por el uso de:**

**Respuesta:**

a) Adjetivos

**7. Son frases que se utilizan para dar a conocer un producto.**

**Respuesta:**

b) Eslogan

**8. Por sus propósitos, los anuncios se pueden clasificar en:**

**Respuesta:**

d) Estéticos y culturales.

**5. La moraleja es:**

**Respuesta:**

b) La enseñanza o lección que se deduce de una fábula.

## Página 40

### Preguntas para elegir un tema

**Elaboren preguntas acerca de un tema:**

**Respuesta:**

El tronco es el tema y las ramas derivan del tema, con este ejemplo tu puedes elaborar diferentes preguntas en tu salón. Las palabras claves son las palabras dentro de las preguntas que nos indican lo que queremos saber del tema, por ejemplo en las preguntas anteriores las palabras clave serían las que están subrayadas con rojo a continuación:

¿Cómo se alimentan las ballenas?

¿Cómo se reproducen las ballenas?

¿Cómo se comunican las ballenas?

## Página 41

### ¿Dónde buscar?

**¿Dónde encontrar la información?**

**Respuesta:**

Los libros en los que encontrarías la información indicada en el libro son: Geografía de México Diccionario de Ciencias Naturales Ya que en estos libros encontrarías información relacionada con el clima, el medio ambiente y la diversidad natural.

## Página 43

### Los índices como guía

¿Qué información es importante y necesaria...?

Respuesta:

Tener información necesaria y completa sobre los temas que vamos a exponer.

## Página 46

### El uso de nexos

Localiza ese tipo de nexos en los siguientes textos. Respuesta:

46

BLOQUE II

#### El uso de nexos

En los textos expositivos se utilizan nexos, que tienen como función unir palabras o enunciados para explicar, para señalar un orden, una causa o consecuencia.

Localiza ese tipo de nexos en los siguientes textos.

#### Cazando tormentas en el oeste americano

##### TORNADO ALLEY (EEUU)

Richard Sennott

Tornado Alley significa literalmente "callejón de los tornados", y asi es como se conoce en Estados Unidos un enorme territorio en el medio oeste donde se reúnen las condiciones idóneas para la formación de tornados. En realidad, no es una zona que pueda ubicarse con precisión en un mapa; pero incluye estados como Oklahoma, Kansas, Texas y Dakota, donde se producen tornados con especial fuerza y

frecuencia: 90% de los tornados en Estados Unidos suceden aquí cuando el frío y seco aire de las Montañas Rocosas choca contra las húmedas brisas del golfo de México. La mejor época para verlos es en mayo y junio: lo más viable es instalarse en la ciudad de Oklahoma o Denver y estar listo para salir corriendo cuando se escuche la predicción meteorológica.

Existen personas especializadas en seguimiento de tornados y "safaris" para perseguir tornados.

#### Temporales espectaculares

##### FURIA OCEÁNICA, ISLA DE VANCOUVER (CANADÁ)

Christopher J. Morris

En muchos lugares no se menciona su mal tiempo, pues los turistas se asustan. No es el caso de la isla de Vancouver, que se regodea con las olas de ocho metros y los violentos vientos que la azotan. Desde octubre, un sistema de baja presión se acumula en el golfo de Alaska y empuja hacia el sur el

tempestuoso frente de aire ártico, que choca con los frentes subtropicales, lo que coloca a esta isla de la Columbia Británica en el trayecto de las tormentas resultantes de noviembre a febrero; por lo que muchos temporales azotan la costa oeste. En invierno se puede contemplar toda la furia del Pacífico en Tofino. Cuando amaina, se puede ir a la playa a ver qué tesoros han arrastrado las tormentas.

<[http://elviajero.elpais.com/elviajero/2013/04/30/actualidad/1367345493\\_630443.html](http://elviajero.elpais.com/elviajero/2013/04/30/actualidad/1367345493_630443.html)>

## Página 51



## Lo que conozco

¿Qué sabes sobre las leyendas?

Respuesta:

[Ejemplos de leyendas](#)

## Página 54

### La realidad y la fantasía

¿En qué tiempo histórico ocurren?

Respuesta:

La mulata de Córdoba en la época de la colonia española y Las criptas de Kaua en la época prehispánica.

¿En qué lugares acontecen los hechos?

Respuesta:

La primera en la Ciudad de Córdoba y la segunda en la provincia de Valladolid.

¿Qué sucesos son tomados de la realidad?

Respuesta:

-El lugar de la provincia.

-El reinado de Chichén.

¿Qué características fantásticas están presentes?

Respuesta:

-Criptas profundas.

-Que los viejos del pueblo aseguran escuchar con claridad una voz que pregunta.

## Página 57

### El uso de las frases adjetivas

Lee los siguientes enunciados y trata de agregarles...

Respuesta:

La Mulata misteriosa de Córdoba escapó deprisa a bordo de un barco.

Bulira gritó de rabia y Tota que es cobarde huyó después.

Cay luego construyó un túnel gigante hacia la prisión de su amada.

## Página 60

### La ortografía de las palabras

**Familia léxica.**

Respuesta:

Conoce más sobre las familias léxicas.

## Página 61

### 2a versión de tu leyenda

**¿Podrías decir por qué?**

Respuesta:

Porque todas tienen la misma raíz y se relacionan por su significado.

**¿Cuál es el significado que comparten?**

Respuesta:

Llorar-llanto.

**¿Cuál de las siguientes palabras no pertenece a la misma familia léxica?**

Respuesta:

Aterrorizar.

## Página 65

### Lo que conozco

**Conozcamos de boletines.**

Respuesta:

Partes que conforman un boletín informativo.

**¿Por qué medios te informas de los acontecimientos de tu comunidad?**

Respuesta:

Ejemplo de respuesta. Estaciones de FM (frecuencia modulada)

**¿Alguna vez has leído un boletín informativo?**

Respuesta:

Si o no de acuerdo a tu experiencia

**¿Conoces que tipo de información contiene?**

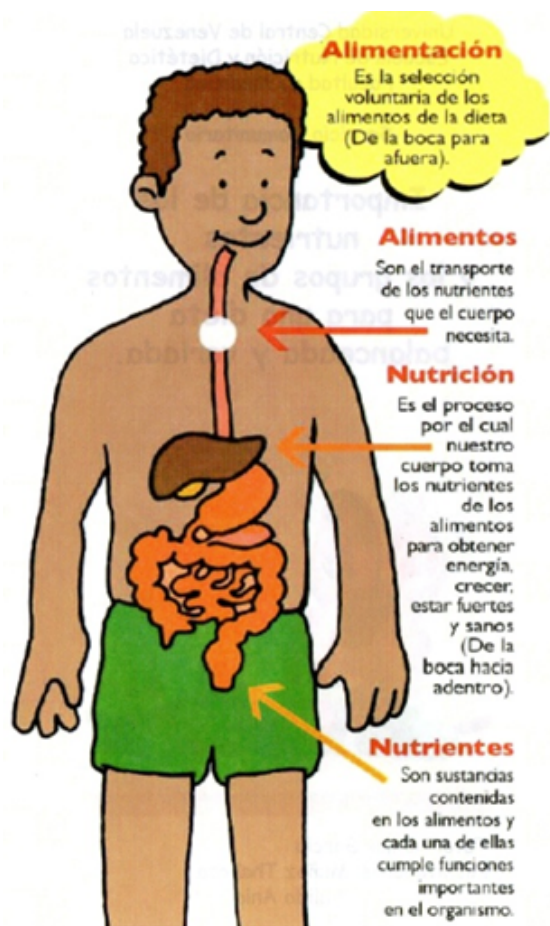
Respuesta:

Nombre, título, desarrollo de la información

### ¿Dónde puedes encontrar información para elaborar un boletín informativo?

Respuesta:

Puedes encontrar esta información en libros, revistas, enciclopedias o sitios de internet especializados en el tema de tu interés



### ¿Cuales son los nutrientes de los alimentos?

★★★★★

#### Proteínas

Son necesarias para crecer y reparar daños en el cuerpo. Se encuentran en: la leche y sus derivados, en la carne de pollo, pescado, res y otras, huevos, granos y cereales.



#### Carbohidratos

★★★★★

Dan energía y calor para movernos y desarrollar todas las actividades diarias. Se encuentran en: cereales, verduras, hortalizas, frutas y granos.

#### Grasas

★★★★★

Son fuente de energía para nuestro cuerpo y cerebro. Participan en diferentes funciones, y forman parte de los tejidos del cuerpo y de algunas vitaminas y hormonas. Se encuentran en: los aceites, mantequillas, margarina, aguacate, mayonesas y otros.



#### Vitaminas

★★★★★

Son esenciales para el buen funcionamiento del organismo. Ayudan a transformar la energía y favorece al sistema de defensa del cuerpo contra enfermedades. Las principales vitaminas son: A, B, C, D, E, K, Acido Fólico, entre otras, y se encuentran principalmente en las frutas y hortalizas.



#### Minerales

★★★★★

Forman parte de los tejidos del cuerpo e intervienen en otras funciones como lo son el crecimiento, reproducción del ser humano, función muscular, entre otros. Entre los principales minerales se encuentra: Calcio, Yodo, Hierro y Zinc.



#### Fibra

★★★★★

Ayudan a expulsar las heces con facilidad, previenen el estreñimiento, previenen el cáncer de colon, reducen el colesterol en la sangre. Se encuentran en: hortalizas, frutas, granos, verduras y cereales integrales

## Página 69

### Boletín informativo

### ¿Cuál es el tema que se presenta en el primer boletín?

Respuesta:

El sobrepeso y la obesidad.

### **¿Y del segundo?**

#### **Respuesta:**

La casa de cultura Nezahualcoyotl explica la importancia de la danza y ofrece sus clases a todas las personas interesadas.

### **¿Cómo se presenta la información?**

#### **Respuesta:**

El primero en forma de preguntas y respuestas. El segundo es descriptivo, primero presenta el concepto de la danza y después introduce la información de las clases que ofrece la casa de cultura.

### **¿Cómo se presenta la información?**

#### **Respuesta:**

El primero en forma de preguntas y respuestas. El segundo es descriptivo, primero presenta el concepto de la danza y después introduce la información de las clases que ofrece la casa de cultura.

### **¿Qué secciones tienen?**

#### **Respuesta:**

El primero está dividido por la primera sección de preguntas y respuestas y la segunda de recomendaciones para prevenir el sobrepeso y la obesidad, así como algunos sitios electrónicos donde los interesados pueden consultar más información. El segundo contiene mucho más información y está dividido por las siguientes secciones: El universo del movimiento Personaje del mes Semblanza Creando mi vestuario.

### **¿Qué secciones tienen en común?**

#### **Respuesta:**

Ambos dan información importante para los interesados en estos temas.

### **¿Qué secciones tienen en común?**

#### **Respuesta:**

Ambos dan información importante para los interesados en estos temas.

### **¿A qué público se dirigen?**

#### **Respuesta:**

A la comunidad en general.

## **Página 70**

### **Platiquemos nuestro boletín**

#### **El contenido de un boletín.**

##### **Respuesta:**

Conoce algunos tips para realizar tu boletín informativo.

## Página 74

### Evaluación Bloque II

**1. ¿Cuáles son las palabras que se utilizan para establecer...?**

Respuesta:

c. Por qué ocurre, qué provoca, a causa de qué.

**2. Se usan para dar cohesión a las explicaciones:**

Respuesta:

c. Nexos

**3. Es una característica de la leyenda.**

Respuesta:

a. Utilizar personajes fantásticos.

## Página 75

### Evaluación Bloque III

**4. La función comunicativa de un boletín informativo es:**

Respuesta:

d) Difundir información en forma regular a un grupo que comparte un interés particular.

**5. Forman parte del contenido de un boletín informativo, excepto:**

Respuesta:

c) imagen, texto, color, formato.

## Página 77

### Lo que conozco

**¿Cómo indentificas información importante en textos?**

Respuesta:

Primero es importante comprender la idea general del texto, después leer detenidamente, así como revisar las ideas secundarias que te ayudarán a reforzar el entendimiento correcto del texto.

### ¿De qué manera organizas la información?

Respuesta:

Puedes clasificar la información identificando su grado de importancia, en primer lugar identifica que la información pertenezca al mismo tema, de ahí se pueden derivar sub-temas que pueden ser narrativos (hechos tales como el autor los lee o los imagina) y descriptiva.

## Página 80

### Cuadro sinóptico

Cuadro sinóptico por medio de un texto expositivo.

Respuesta:

[Tips para hacer un cuadro sinóptico](#)

## Página 81

### Ordenar la información

**CARACTERÍSTICAS DE UN MAPA CONCEPTUAL.**

Respuesta:

Estas son algunas características de los mapas conceptuales:

- Esquema representativo de una idea principal.
- Basado en palabras clave.
- Ayuda en la organización de ideas.

**¿CÓMO HACER UN MAPA CONCEPTUAL?**

Respuesta:

- Utiliza un mínimo de palabras posibles. De preferencia “palabras clave” o mejor aún imágenes.
- Inicia siempre del centro de la hoja colocando la idea central que se deberá siempre desarrollar hacia fuera de manera irradiante.
- Utiliza lluvia de ideas para identificar la idea central.
- Por medio de ramas enlaza la idea o tema central con ideas relacionadas o sub-temas.

- Utiliza el espaciamiento para acomodar de manera equilibrada las ideas o sub-temas.
- Utiliza flechas, iconos o cualquier elemento visual que te permita diferenciar y hacer más clara la relación entre ideas.
- Utiliza al máximo tu creatividad.

## Página 82

### Producto final

#### Mapa conceptual

Respuesta:

Conoce las diferencias y similitudes existen entre el mapa mental, el mapa conceptual y el cuadro sinóptico

## Página 86

### ¿Por qué el autor dice que que la poesía es como la música y la pintura?

¿Por qué el autor dice que que la poesía es como la música y la pintura?

Respuesta:

Es una forma de expresar lo que se vive y se siente.

Las demás preguntas debes contestarlas de acuerdo a tu propia opinión

## Página 87

### Consejos para leer poesía

#### Consejos para leer poesía

Respuesta:

Video de con consejos para leer poesía

## Página 90

### Tabla tema y sentimientos de los poemas

Organízate con tu grupo. Indiquen el tema y el sentimiento que evoca cada poema. Puedes colocar la información en un cuadro como el siguiente; aumenta las filas que sean necesarias.

Respuesta:

Debes leer los poemas que se indican en el cuadro para saber de qué tema hablan y qué sentimientos te provocan cuando los lees.

Poema	Tema del poema	Sentimiento que evoca
Dos milagros	La caza de mariposas	Ternura
Lección de estilo	Los sapos	Felicidad
La higuera	La higuera	Tristeza
Canto a la bandera	La bandera	Emoción

## Página 95

### Poema Metamorfosis

¿Cuántas estrofas tiene el poema Metamorfosis ?

Respuesta:

Tres

¿Cuántos versos tiene cada estrofa?

Respuesta:

La primera tiene 4 La segunda tiene 5 La tercera tiene 6

## Página 96



## Revisa los poemas que tienen rima

¿Cuáles tienen rima y cuáles no?

Respuesta:

Los poemas que tienen rima son:

No te cuento

A una raíz

Noble animal

Metamorfosis

Los que no tienen rima:

Trompo

## Página 101

### Lo que conozco

**Debate.**

Respuesta:

Conoce las características de los debates.

## Página 104

### Toma notas

¿Qué son los alimentos transgénicos?

Respuesta:

Los alimentos transgénicos son aquellos productos que están genéticamente modificados, es decir, su composición consta de un ingrediente que procede de un organismo que contiene un gen de otra especie. Este gen ha sido modificado por expertos para incluir genes de otras plantas o animales.

¿Qué son los alimentos orgánicos?

Respuesta:

Se les llaman alimentos "orgánicos" a aquellos alimentos, en general vegetales y frutas que en ninguna etapa de su producción intervienen fertilizantes, herbicidas o pesticidas químicos, así como tampoco en los suelos donde son cultivados.

**¿En qué consiste el esquema de bioseguridad que fue elaborado por especialistas...?**

**Respuesta:**

El esquema de bioseguridad mexicano consiste en permitir la experimentación de especies vegetales genéticamente modificadas en el lugar de donde son originarias.

Este esquema consiste en la elaboración de una reglamentación para darle libre aplicación al Protocolo de Cartagena, instrumento de carácter internacional que regula los organismos modificados genéticamente.

## **Página 108**

**¿Cuál es tu punto de vista?**

**¿Qué consideras que es lo mejor?**

**Respuesta:**

Diferencias entre alimentos orgánicos y transgénicos.

## **Página 112**

**Evaluación del Bloque III**

**1. Son ejemplos de recursos para organizar información de diferentes fuentes:**

**Respuesta:**

c) Cuadros sinópticos y mapas conceptuales.

**2. Es una característica de los textos expositivos:**

**Respuesta:**

a) Contar hechos de manera cronológica.

**3. Los cuadros sinópticos son útiles para:**

**Respuesta:**

a) Sintetizar información relevante.

**4. Son recursos que se emplean en los poemas:**

**Respuesta:**

a) Metáfora y aliteración.

**5. Los poemas suelen tener una estructura formada por:**

**Respuesta:**

d) Versos y estrofas.

## Página 113

### Continúa Evaluación del Bloque III

**6. La frase "Me conmueve la lluvia de tus ojos", es un ejemplo de lenguaje:**

Respuesta:

d) Figurado.

**7. Es un ejemplo de nexos temporales:**

Respuesta:

a) Debido a.

**8. Una característica del debate es:**

Respuesta:

d) Presentar diferentes puntos de vista, no necesariamente contradictorios, sobre un tema determinado.

**9. Son palabras cuya función es unir dos oraciones relacionadas.**

Respuesta:

c) Nexos.

**10. Da soporte, veracidad, a la información presentada.**

Respuesta:

a) Referencias bibliográficas y citas textuales.

## Página 115

### Lo que conozco

**Puedes conocer un poco más acerca de los artículos de divulgación**

Respuesta:

Para conocer más acerca de los artículos de divulgación da clic [aquí](#).

## Página 120

### Actividad

**¿Está dirigido a especialistas o a personas que no conocen mucho del tema?**

Respuesta:

El texto está dirigido a todo público.

### ¿Cuál es su propósito principal?

Respuesta:

Informar sobre los usos de la energía generada por tecnologías que aprovechan el viento.

### ¿Qué información transmite?

Respuesta:

Es un artículo científico.

### ¿Qué recursos utiliza: descripciones, explicaciones, definiciones, demostraciones? Menciona algunos ejemplos.

Respuesta:

En el artículo se emplean descripciones, explicaciones, definiciones y demostraciones.

Ejemplos:

Descripciones: Los primeros aerogeneradores presentaban capacidades de apenas 25 kilowatts hace veinticinco años y actualmente la gama comercial va típicamente de 750 hasta 2500 kilowatts.

Explicaciones: En la mayoría de los casos, los desarrollos mar adentro son más costosos que los terrestres, puesto que las cimentaciones mar adentro pueden ser más difíciles de construir.

Definiciones: Los aerogeneradores mar adentro son de un tamaño más grande que de los de la tierra y presentan un mayor rendimiento.

Demostraciones: La contaminación por ruido es poco significativa, ya que típicamente un aerogenerador a 350 metros de distancia produce el mismo nivel de ruido que una noche en el campo abierto, con el croar de las ranas y el cantar de los grillos: entre 35 y 40 decibeles audibles.

### ¿Qué función tienen las ilustraciones y las fotografías?

Respuesta:

Brindar información sobre datos estadísticos y ejemplos de la tecnología eólica que existe en el diversas partes del mundo.

### ¿Qué conclusiones ofrece?

Respuesta:

Potencialmente, México cuenta con instituciones, académicos, recursos humanos especializados, una base industrial e inversionistas interesados que, actuando conjuntamente, pueden conformar una industria eoloeléctrica propia.

## Página 122

¿Qué datos, opiniones y argumentos ofrece el autor para apoyar sus afirmaciones?

Respuesta:

Usa información basada en investigaciones y descubrimientos científicos.

¿Qué datos, opiniones y argumentos ofrece el autor para apoyar sus afirmaciones?

Respuesta:

Usa información basada en investigaciones y descubrimientos científicos.

## Página 129

### Lo que conozco

¿Cómo suele terminar su historia?

Respuesta:

La historia de los cuentos mencionados generalmente suelen terminar en final feliz con lecciones aprendidas durante la narrativa del cuento mismo.

## Página 130

### Actividad

#### Tabla

Respuesta:

Se necesita llenar la tabla que se presenta en esta página con información acerca de los personajes y descripción de los mismos de cada uno de los cuentos listados.

Cuento "Caperucita Roja":

- Personajes:
- *Caperucita Roja*: Niña ingenua que va a visitar a su abuela.
- *Lobo feroz*: Astuto y malvado que se vale de mentiras para engañar a la gente.
- *Abuelita*: Mujer bondadosa que espera en su casa del bosque la visita de su nieta.
- *Leñador*: Hombre valiente que salva a Caperucita Roja.

Cuento "Blancanieves":

- Personajes:
- *Blancanieves*: Joven mujer muy hermosa que era la envidia de su madrastra.
- *Madrastra de Blancanieves*: Mujer malvada que envidiaba la belleza de Blancanieves.
- *Príncipe*: Joven apuesto que se enamora de Blancanieves y la rescata de un envenamiento.

### Cuento "El león y el ratón":

- Personajes:
- *Animales*: Personajes que se comportan y tienen características humanas.

### Cuento "La leyenda del maíz"

- Personajes:
- *Maíz*: Personaje principal de la historia.

A continuación te muestro esta información en forma de tabla para que la puedas copiar en tu cuaderno.

Cuentos, fábulas o leyendas	Personaje	Descripción
Caperucita Roja	Caperucita Roja	Niña ingenua que va a visitar a su abuela.
	Lobo Feroz	Astuto y malvado que se vale de mentiras para engañar a la gente.
	Abuelita	Mujer bondadosa que espera en su casa del bosque la visita de su nieta.
	Leñador	Hombre valiente que salva a Caperucita Roja.
Blancanieves	Blancanieves	Joven hermosa que es envidiada por su madrastra.
	Madrastra de Blancanieves	Mujer obsesionada con la belleza de Blancanieves.
	Príncipe	Joven apuesto que se enamora y devuelve la vida a Blancanieves.
El león y el ratón	Animales	Personajes con características humanas.
La leyenda del maíz	Maíz	Personaje principal de la historia.

### **¿Por qué en este tipo de cuentos suele haber un personaje bueno y uno malo?**

**Respuesta:**

Porque la dinámica que se da por el antagonismo de ambos personajes es lo que le da vida a la trama del cuento.

### **¿Los personajes buenos nunca cometen errores?**

**Respuesta:**

Sí, generalmente los errores que cometen son para mostrar un aprendizaje en la trama al superar las consecuencias que trajo el error.

**¿Los malos siempre quieren algo que el personaje bueno tiene (belleza, dinero, un reino, etcétera)?**

**Respuesta:**

Casi siempre es algo que ellos poseen o buscan un poder que no pueden adquirir porque el bueno del cuento interfiere con sus planes.

**¿Quiénes tienen poderes mágicos y cuando los usan?**

**Respuesta:**

Depende de la historia, sin embargo en la mayoría de las ocasiones los malvados son los que tienen poderes mágicos o algún personaje secundario, es muy raro la ocasión que el protagonista y bueno del cuento sea quien cuente con estos poderes. Generalmente los usan para hacer un mal al bueno del cuento.

## **Página 131**

### **Los personajes de los cuentos**

**Lectura de argumentos teatrales.**

**Respuesta:**

Puedes ver la obra de teatro completa.

## **Página 132**

### **Lectura de obra escrita**

**Flores para mamá**

**Respuesta:**

Puedes aprender cómo leer una obra de teatro.

## **Página 133**

### **Actividad**

**¿Donde podrían colocarse efectos especiales?**

**Respuesta:**

En el guión se pueden colocar en las acotaciones.

**¿De qué trató el acto que leíste?**

Respuesta:

Del cumpleaños de la madre de Juana, María y Pedro.

**¿Dónde ocurren los hechos?**

Respuesta:

En la sala de la casa de los personajes.

**¿Por qué se necesita saber que escenografía se requiere?**

Respuesta:

Al ser una obra de teatro es necesario conocer la ambientación de la misma para poder desarrollarla como debe de ser.

**La obra tuvo sólo cuatro personajes. ¿Cómo son? ¿Qué características tiene cada uno?**

Respuesta:

Madre: Se sabe poco de ella, solo que es su cumpleaños y que al final ríe con el chiste que hace Pedrito.

María: María es un personaje detallista.

Juana: Es un personaje ingenuo.

Pedrito: Es un personaje juguetón y bromista.

**¿Cómo sabes que personajes deben de intervenir en cada momento?**

Respuesta:

En el guión se especifica que personaje va a hablar en cada parte de la obra.

**¿Cómo sabes qué entonación debe de dar a su voz?**

Respuesta:

Por las acotaciones.

**¿Cómo sabes qué acciones ejecutan los actores?**

Respuesta:

Por las acotaciones.

**¿Cómo están escritas las acotaciones?**

Respuesta:

Entre paréntesis.

## Segundo Acto

**¿Dónde ocurre?**

Respuesta:

En el castillo.

**¿Qué personajes participan en él?**

Respuesta:



El Rey, la princesa y la Rana (después se convierte en un apuesto príncipe).

### ¿Qué parlamentos usará el rey para convencer a la princesa de besar a la rana?

Respuesta:

Rey: Hija debes cumplir tu promesa, de lo contrario los aldeanos verán que no eres una persona confiable y por lo tanto cuando seas reina no te querrán.

### ¿Qué les dirá la rana al rey y a la princesa?

Respuesta:

Rana: (Con voz serena y con mucho respeto se dirige a la princesa), Princesa en realidad soy una rana que por el maleficio de una bruja dejé de ser un hermoso príncipe y me convertí en rana hasta encontrar a una bella doncella de buen corazón. Si bien al principio no cumpliste tus promesas, sé que en tu corazón albergas buenos sentimientos y que cumplirás con lo que me prometiste, pues yo te he elegido para ser mi esposa. Rana: (volteando hacia el Rey y haciendo una reverencia) Señor Rey, es usted un buen padre al aconsejar así a su hija, por ello cuando su hija me bese y se deshaga el maleficio, volveré a la normalidad y seré nuevamente el príncipe del reino contiguo, me casaré con su hija y mi fortuna pasará a sus manos, pues usted será nuestro consejero.

## Página 135

El guión de teatro, escena por escena.

### ¿Qué personajes participan?

Respuesta:

Una princesa, el rey y una rana que se convierte en príncipe.

### ¿Qué escenografía necesitan?

Respuesta:

Escenografía que te permitan crear una ambientación medieval.

### ¿Qué ruidos deben escucharse?

Respuesta:

El sonido de una rana, el anillo cayendo, el sonido del agua y el beso.

### ¿Debe estar todo en silencio?

Respuesta:

No porque en teatro la ambientación sonora es fundamental para crear historias más reales.

### ¿Qué personaje entra y cómo se marca el inicio de su parlamento?

Respuesta:

Todos los personajes tienen su entrada en su turno y su entrada se marca en el guión con su nombre y dos puntos.

### ¿Cómo anotan las acotaciones que debe hacer el personaje?

Respuesta:

Las acotaciones van marcadas entre paréntesis.

## Página 140

### Encuesta

¿Cómo elaborar una encuesta?

Respuesta:

Aquí te damos algunos tips para elaborar una encuesta.

## Página 141

### Actividad

¿Qué usos se le puede dar a la información solicitada en la encuesta?

Respuesta:

Con los resultados obtenidos se pueden generar programas para combatir la obesidad infantil que ataca a México.

¿Qué tipo de preguntas, cerradas o abiertas, incluye?

Respuesta:

Cerradas y opción múltiple.

¿Cómo se organiza la información?

Respuesta:

La información está organizada por 14 preguntas cerradas y opción múltiple que el usuario debe de resolver.

## Página 147

### Actividad

¿Cómo se presenta la información?

Respuesta:

El reporte de resultados presenta conclusiones de los datos obtenidos en forma de párrafos, gráficas y tablas de contenidos.

## ¿Qué utilidad tienen las tablas y gráficas dentro del reporte?

### Respuesta:

Presentar estadísticas de los resultados de una manera gráfica, ordenada y clara.

## ¿De qué manera se relaciona la información entre los párrafos y los apoyos gráficos?

### Respuesta:

Los párrafos son conclusiones de la información obtenida, mientras que los apoyos gráficos son la información tal cual representada de una manera clara y estadística.

## Tabla

### Tabla

#### Respuesta:

Tema: Actividades que prefieren practicar los habitantes del municipio de Santiago Tepetlapa, Oaxaca.

Objetivo: Promover para su población actividades para el disfrute y aprovechamiento del tiempo libre.

Población a la que se aplica la encuesta: A los habitantes de Santiago Tepetlapa, Oaxaca.

Forma cómo está organizado la información: Por redacción de los resultados y conclusiones en forma de párrafos, gráficas de resultados y tablas de frecuencia.

Número de preguntas: 8 preguntas

Tipos de respuestas: 3 cerradas, 4 de opción múltiple y 1 pregunta abierta.

Tablas de frecuencia: Están ordenadas por ocupación y edad.

Gráficas de resultados: Se utilizaron gráficas de barra y gráficas de pastel.

También te presento esta información en forma de tabla:

Características	Reporte de Encuestas
<b>Tema</b>	Actividades que prefieren practicar los habitantes del municipio de Santiago Tepetlapa, Oaxaca.
<b>Objetivo</b>	Promover para su población actividades para el disfrute y aprovechamiento del tiempo libre.
<b>Población a la que se aplica la encuesta</b>	A los habitantes de Santiago Tepetlapa, Oaxaca.
<b>Forma cómo está organizado la información</b>	Por redacción de los resultados en forma de párrafos, gráficas de resultados y tablas de frecuencia.
<b>Número de preguntas</b>	8 preguntas
<b>Tipos de respuestas</b>	3 cerradas, 4 de opción múltiple y 1 pregunta abierta.
<b>Tablas de frecuencia</b>	Están ordenadas por ocupación y edad.
<b>Gráficas de resultados</b>	Se utilizaron gráficas de barra y gráficas de pastel.

## Página 149

### Actividad

Te proporcionamos tips para poder elaborar un reporte de encuesta.

Respuesta:

Para acceder a los tips haz clic [aquí](#).

## Página 152

### Evaluación

1.- Es una característica de los mapas conceptuales.

Respuesta:

Organizar y representar ideas a partir de un tema central.

2.- El título "Consecuencias de la contaminación ambiental" corresponde a un texto de tipo.

Respuesta:

C) Expositivo.

## Página 153

### Evaluación

**3.- El sentido metafórico se utiliza para referirse a:**

Respuesta:

c) Sustituciones o comparaciones

**4.- Figura retórica que consiste en la repetición consecutiva de fonemas en la misma estrofa.**

Respuesta:

a) Anáfora

**5. Es quien controla los turnos de exposición durante un debate.**

Respuesta:

d) Moderador

**6.- Son ejemplos de conectores temporales.**

Respuesta:

c) más tarde, años después, hace tiempo.

## Página 155

### Lo que conozco

**¿Por qué crees que sea importante leerlas?**

Respuesta:

Es importante porque nos permite conocer la historia personal de personas que han influido en la historia o en acontecimientos relacionados con el progreso de una nación.

## Página 157

### Actividad

**Acerca de los textos de las páginas anteriores. ¿Qué es lo que describen?**

Respuesta:

La primera describe a Benito Juárez y su infancia.

El segundo describe qué es y cómo es un programa de computadora.

El tercero es la descripción armónica de una persona haciendo música.

### ¿Cómo lo hacen?

Respuesta:

Describiendo características de las personas, de las cosas y las acciones.

### ¿Qué palabras utilizan para que la información sea clara?

Respuesta:

Usan adjetivos calificativos que ayudan a describir las características de las cosas y las acciones.

## Tabla

### Tabla

Respuesta:

#### Título del texto

Un indio zapoteco llamado Benito Juárez

#### Para qué se hace la descripción

Al ser una biografía de este personaje ilustre de la historia de México se hace para describir lo que fue su vida y los logros que tuvo durante ella.

#### Ejemplo (escribe un breve fragmento)

A los cinco años, como todos los niños indígenas, Benito ayudaba en el cultivo de una pequeña parcela, y acompañado de su flauta de carrizo también era pastor de unas cuantas ovejas.

#### Título del texto

¿Qué es un programa de computadora?

#### Para qué se hace la descripción

Para conocer lo que es un programa de computadora y los diferentes tipos de programas que existen.

#### Ejemplo (escribe un breve fragmento)

Los programas extensos conocidos por la mayoría de la gente -cómo los procesadores de textos, hojas de cálculo y los juegos- se denominan aplicaciones.

#### Título del texto

Lo que sólo uno escucha

#### Para qué se hace la descripción

Para describir la sensación de tocar el violín.

### Ejemplo (escribe un breve fragmento)

Aquello era increíble, más con la expresión del rostro de Rafael mostrábase singularmente paradójica y absurda. Una sonrisa vagaba por sus labios y se diría que de pronto iba a llorar de agradecimiento, de lamentable humildad.

## Página 158

### Actividad

¿Qué tienen en común las palabras resaltadas?

Respuesta:

Son palabras que describen o califican a los personajes o a sus acciones.

¿Por qué ayudan a la descripción del personaje?

Respuesta:

Los adjetivos calificativos describen a los sustantivos con características propias del mismo, así cómo los adverbios describen o intensifican a las acciones o verbos.

## Página 159

### Tabla

Puedes completar la tabla en la columna de adverbios con los siguientes que se encuentran en la lectura llamada "Clemencia" de Ignacio Manuel Altamirano:

Respuesta:

Adjetivos	Adverbio
Gallardas	Ligeramente
Hermosa	siempre
Azules	de repente
Severo	como
Frío	cuanto
Majestuosas	en efecto
Repugnante	todo
Metódico	

## Descripción de un personaje

¿Cuál es la importancia de mencionar los detalles en una descripción?

Respuesta:

Al describir algo con mucho detalle le da la oportunidad a la persona que está escuchando a tener mayor claridad y mejor referencia de la persona, cosa o situación que está escuchando.

## Página 163

### Lo que conozco

Ahora, hagan un cuadro donde organicen la información e incluyan medidas y acciones para disminuir y prevenir dichas situaciones de violencia.

Respuesta:

Situaciones de violencia escolar		
Tipos de violencia	Motivos	Acciones de prevención
Apodos	Por condiciones sociales, culturales, económicas o físicas.	Promover pláticas sobre el respeto a los otros y a la diversidad, vinculadas a los derechos humanos.
Amenazas	Querer el poder	Pláticas y talleres para promover el respeto y la equidad
Insultos	Tener poca tolerancia	Motivar a los involucrados para que resuelvan el conflicto por medio del diálogo
Golpes	Falta de control de emociones	Motivar a los involucrados para que resuelvan los conflictos sin violencia
Agresiones con objetos	Impulso y enojo	Pláticas y el uso de técnicas que permitan el control de los impulsos y el enojo

## Página 166

### Actividad

¿Por qué es importante difundir información?

Respuesta:



Porque de esta manera se pueden tomar acciones preventivas para evitar situaciones de bullying en la comunidad en la que te desenvuelves.

### ¿A quién debe de estar dirigido?

Respuesta:

A comunidad escolar y público en general.

### ¿En qué fuentes es posible encontrar datos sobre el tema?

Respuesta:

Internet, libros, revistas, periódicos, etcétera.

## Página 167

### Tabla

#### Tabla

Respuesta:

Tipos de Bullying

- Verbal: Se manifiesta por palabras hirientes como burlas o groserías, en la mayoría de las ocasiones hacen alusión a algún rasgo físico o alguna situación de creencias o cultura.
- Psicológico: Se manifiesta en forma de amenazas, chantajes y retos. Este tipo de bullying lo hacen para infundir temor en la víctima.

## Página 170

### Evaluación

1.- Son auxiliares para la elaboración de descripciones, excepto:

Respuesta:

d) Interjección

2.- De los siguientes pares de palabras selecciona las que incluyan un adjetivo y un adverbio.

Respuesta:

d) Rápidamente, gracioso.

3.- ¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a la función comunicativa de un tríptico?

Respuesta:

a) Difundir información de manera concisa sobre un tema en particular.

**4.- Es una característica de las tablas de datos:**

Respuesta:

a) Representar gráficamente y de manera sintética la información para analizar resultados.